

N°1



Le Couaneton enchaîné

Irrégulier - Mai 2016 - Gratuit sauf en Suède

Junichi Masuda

Que cache
vraiment son
voyage en Europe ?

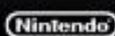


PUZZLES AND CONTRADICTIONS
ABOUND WHEN LEGENDS MEET



PROFESSOR LAYTON
VS Phoenix Wright
Ace Attorney™

OUT 28/03/2014



VALUE



BIGGER
SCREENS



Prévu pour une publication en 2013, *le Couaneton Déchaîné* n'a pas eu l'occasion de faire sa grande première mondiale à l'époque, la faute probablement au gouvernement et à toutes ces sortes de choses qui font grincer des dents papa et maman tous les soirs devant le journal télévisé.

Enchaîné par la force des choses mais instoppable, le Couaneton fait son retour aujourd'hui ! Il est grand, il est beau, il est palmé, il est bleu, et il est **vénère**.

Au sommaire de ce premier numéro :

Actualités	4
L'article de couv'	6
Interview	8
Astuces Pokémon	10
L'instant culturel	11
Les popotins de Cocotine	15
Médias en tout genre	18
Jeux	23
Johto's Warriors	27
Courrier des lecteurs	28

Vaste programme en perspective. Si vous avez peur d'un cambriolage qui arriverait pendant que vous êtes absorbé par votre lecture, pas de panique : Batman veille*.



* ne s'applique qu'à Gotham City, et parfois à Metropolis quand Batou est de sortie



Pokémon Sun & Moon, c'est pour Novembre

Vous en aviez rêvé, Game Freak le fait : La septième génération de Pokémon sera sur la même console que la sixième.

Comme vous le savez, ces jeux marquent l'apparition de trois starters : **Brindibou, Flamiaou et Otaquin**. Analysons donc cela sans plus tarder.



Probablement N°722 du Pokédex, Brindibou est un hibou capable de tourner son visage rond comme un ballon (mais pas aussi jaune qu'un citron, dsl) à 180°, ce qui en fait un concurrent de taille pour le pauvre Hoothoot, dorénavant dépassé par tant d'ignominie.

Ce starter sera certainement un choix judicieux pour les débutants, sauf si Game Freak décide de mettre dès le début une arène de type Glace, auquel cas vous allez être dans une sacrée mouise les enfants.

Il fallait bien un pendant félin à Malosse, et tant pis si les chats ont déjà eu des représentants à moudre au fil des générations (*y compris Miaouss qui fait une apparition remarquée dans le trailer*).

Pour sa défense, celui qui sera probablement le N°725 est plus proche du kasha, yôkai qui a la sale habitude de voler les cadavres des mécréants dans les cimetières.

Ça ne vous empêchera pas de souffrir si le premier champion utilise des Pokémon Eau, Fée ou Combat.



Désolé, il n'y a plus la place pour analyser Otaquin. En même temps qu'est-ce que vous voulez qu'on vous dise ? C'est juste une otarie au pire. Ounk ounk.



Pokémon Special RPG - Mais enfin, c'est pour quand ??

PokéSpé RPG n'en finit pas de déchaîner les passions. C'est normal : Ce fangame Pokémon francophone affiche des ambitions de plus en plus démesurées. Un mode facile, 99 capsules techniques utilisables à l'infini, 152 Pokémon à capturer, 25 badges facultatifs, des events comme s'il en pleuvait... Il se murmure même que Noyle, du forum Pokémon Power, y apporterait sa patte graphique.

Nous avons eu un entretien exclusif avec l'auteur du jeu, qui est également notre rédacteur en chef.

Le Couaneton : Vous avez bien conscience que votre projet est unique dans l'histoire des projets de fans Pokémon ? Comment gérez-vous le stress ?

Gold : En fait il n'y a pas de stress à proprement parler. C'est vrai que le projet est assez unique, tant dans son exécution que dans son principe. En fait, l'idée remonte à la première parution de *La Grande Aventure* par Glénat, en 2001 : Pourquoi personne ne proposait un jeu aussi bien que ce manga ? Pourquoi l'anime était-il aussi minable en comparaison ??

Le Couaneton : Dans le jeu, la course est activée par défaut, et ce mode se désactive en maintenant un bouton appuyé. D'où vous est venue cette idée ?

Gold : Au même titre que le métro de Céladopole, ce n'était pas vraiment mon idée. Mais le fait est que le titre le plus ergonomique de la série de Game Freak, HGSS, permettait de courir sans avoir à maintenir le moindre bouton appuyé ! Vous me direz « XY donne une option similaire avec les rollers », non. Pas du tout. Les rollers sont une aberration absolument pas maniables, voilà la vérité.

Le Couaneton : Ah parce qu'il y a un métro à Céladopole ?

Gold : Normalement si vous avez lu la présentation du jeu la plus récente vous devriez le savoir. La ville est tellement grande que s'y déplacer n'est pas forcément évident. Suivant des conseils extérieurs je me suis donc penché sur la réalisation d'un métro, en basant son fonctionnement sur mes souvenirs du métro Parisien. Bien sûr on est dans le monde des Pokémon, donc le résultat est un peu différent, mais ça fonctionne... Et chaque wagon a un set de passagers différent !

Le Couaneton : Vous préparez également un starter kit pour créer ses propres jeux Pokémon ?

Gold : Oui, le Pokélab Starter Pack, aussi connu sous le nom de PSP. La version 1.1 est en cours de conception. Il ne reste que le Parc Safari à implémenter.

Le Couaneton : Nous supposons donc que ce starter kit ne contiendra pas la septième génération.

Gold : On va quand même jusqu'à la sixième. Malheureusement nous ne sommes pas en mesure de proposer de méga-évolutions à l'heure actuelle, mais en dehors de ça le travail est assez propre et de nombreuses fonctions y sont incorporées.

Le Couaneton : Un dernier message pour nos lecteurs ?

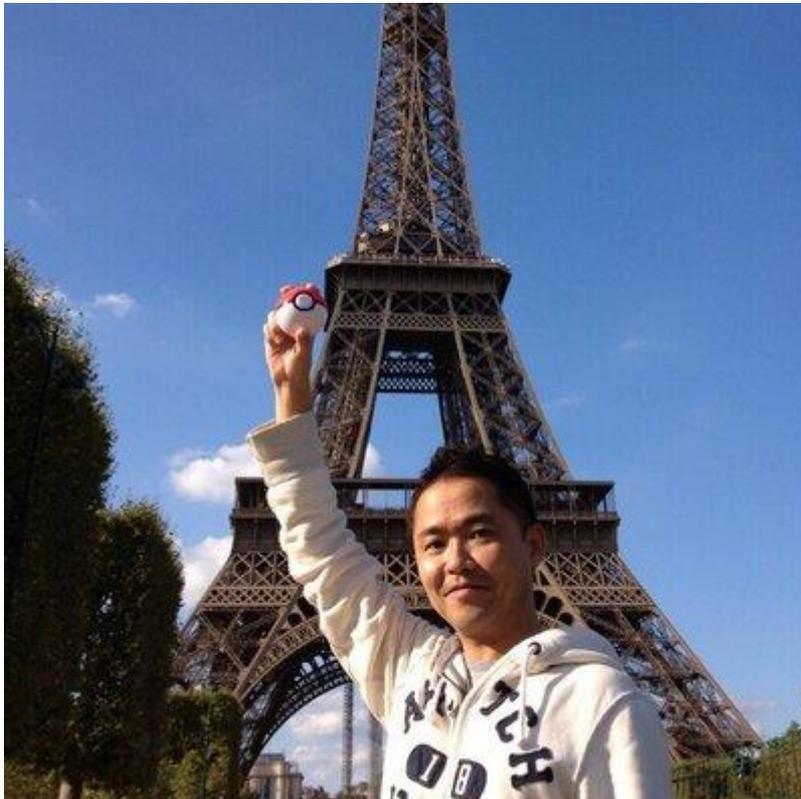
Gold : Si vous obtenez la Machine Mystère, entrez-y donc le password PEGITROIS !



Scandale - Junichi Masuda aurait un compte bancaire en Suisse

Le voyage de Game Freak en France il y a quelques années n'a peut-être pas eu lieu que pour les beaux yeux de la Tour Eiffel. Enquête.

On le sait, les employés de Game Freak ne reculent devant rien pour s'offrir des vacances aux frais de la société. Le voyage en France de Junichi Masuda apparaît alors totalement normal aux yeux du monde : Un nippon, appareil photo levé, prêt à faire les selfies les plus improbables devant la Tour Eiffel ou l'Arc de Triomphe, les yeux et la tête remplis de rêves fous contenant soubrettes, cafés chics et autres clichés venus d'un autre âge. Oui, jusque-là tout est normal. Mais, et si ce voyage en Europe avait eu un autre motif ? Et si Junichi Masuda avait **un compte en Suisse** ?



Alors, c'était bien Kalos ?

Pourtant on aurait pu croire que ce voyage en France avait un but noble : Comprendre la culture ~~alors~~ francophone, se ~~gav~~ goûter les produits locaux mondialement réputés, visiter les lieux les plus emblématiques voire clichés d'un pays qui n'avait pourtant rien demandé... Mais les belles photos de Masuda posant fièrement devant la Tour Eiffel ne sont en fait que de la poudre aux yeux.



En effet, les soi-disantes photos souvenirs de Game Freak sont faites devant des fonds verts. Rien de plus facile, pour une équipe professionnelle, que de faire croire qu'ils étaient à tel endroit à telle date, quand en réalité il n'en n'était rien !

Vous êtes-vous déjà demandé pourquoi Pokémon XY étaient aussi proches de la France que NB/NB2 l'étaient de New-York (où aucun membre de la firme japonaise n'a, rappelons-le, mis les pieds) ?

C'est exact. Il y a bien eu un voyage aux frais de la société, mais pas en France. **Masuda a honteusement profité de son vol vers l'Europe pour faire un tour en Suisse.** « Oh, très bien », vous dites-vous certainement, « il a pu se refaire une santé en respirant l'air sain des alpages et en mangeant un délicieux raclette » (*car raclette ne se décline au féminin que chez ces gros plagieurs de savoyards*).

Non.

Si Junichi Masuda est venu en Europe, c'est avant tout pour ouvrir un compte en Suisse. Et il a été malin le bougre : Pour ne pas avoir à larguer trop d'argent dans l'opération, il a fait passer le voyage en frais pour la société. Ainsi, quand il sera trop vieux pour assurer la vingt-sixième génération de Pokémon sur smartphone (*car soyons réalistes, le jeu vidéo console est voué à couler*), il n'aura qu'à reprendre l'avion vers le pays où s'ébrouent les chèvres, et sa retraite sera assurée.

Bravo, Junichi Masuda. Vous êtes un génie du mal.



Arrête ton char, on n'y croit plus



Membre de Pokémon Power, Sneasel a accepté de répondre à nos questions. Une interview édifiante, dans laquelle nous découvrons avec stupeur son vrai visage.

« Tu ne m'auras pas vivant, Or »

Cette interview est publiée à titre posthume. RIP Sneasel

Le Couaneton : Vous êtes mondialement célèbre sur le forum Pokémon Power pour ne pas avoir pris d'avatar !!! Pourquoi ce choix ?

Sneasel : Lindys n'en a pas non plus ahah

Euh parce que je ne sais pas grapher

Oh si

Elle en a un

Mince

Le Couaneton : Ah donc vous estimez que savoir grapher est une qualité indispensable pour la conception d'un avatar

On parle beaucoup de votre relation torride avec Lindys, est-ce que ce sont des rumeurs exagérées, ou confirmez-vous ?

Sneasel : Non mais prendre une image sur Google, j'ai souvent fait ça, et c'est un peu la dèche

Stp cette fille respire le manque de confiance en soi, ça a l'air galère de lui parler

Le Couaneton : Donc vous imputez aux autres votre manque de réussite sociale ?

Sneasel : Mais je n'ai jamais essayer de lui parler xDD

Ce reportage TF1 ahah

Puis "manque de réussite sociale" c'est quoi tes sources stp

Le Couaneton : Peu importe. Pokémon change de cap pour la septième génération. De quelle couleur de peau sera votre personnage ?

Sneasel : Blanc

Enfin, il autorise le changement de teint ?

Le Couaneton : Ah donc vous ne voulez pas prendre le risque de passer pour un raciste en prenant un personnage noir

Sneasel : What

Ca ne devrait pas être l'inverse ?

Enfin y a le racisme anti-blanc oui

Le Couaneton : Mais enfin ! S'approprier une couleur est condescendant voyons ! Passons à la question suivante.

Si on vous offrait le choix entre un Chenipan lvl 1 shiny légit et un Mew lvl 100 shiny non légit, quel serait selon vous l'âge du capitaine ?

Sneasel : J'aime les gaufres à la fraise



Le Couaneton : N'avez-vous pas peur des répercussions sur votre réputation avec une réponse aussi provocante ?

Attention, ce que vous direz pourra éventuellement être retenu contre vous s'il venait à y avoir des complications judiciaires

Sneasel : C'est une menace ? Faites attention je possède un bonnet noir et un peignoir qui me donne un air de bourge parisien, et je n'hésiterai pas à m'en servir

Le Couaneton : voici une map du prochain Pokémon

Qu'en pensez-vous ?



Sneasel : On sent que l'artiste a voulu revenir aux sources de ses inspirations premières, tout en innovant. J'aime beaucoup son travail, néanmoins ce choix de jaune me semble quelque peu inapproprié pour un télévision à la vanille.

Le Couaneton : L'interviewé étant visiblement devenu fou, nous clôturons ici cette interview.



Trouver des Pokémon chromatiques - Le guide du Couaneton

Vous aimez les Pokémon chromatiques. Vous aimeriez que votre partie de Pokémon soit un havre de paix pour ces petites bêtes qui ont pour seul argument une couleur un peu différente de leur modèle - et il faut l'avouer : Quoi de plus attirant qu'un Porygon ressemblant à une gélule un peu louche ?

Soyez sans crainte, le Couaneton vous dira tout.

Pour trouver facilement un Pokémon chromatique dans n'importe quel bon jeu Pokémon, il vous suffit en effet de **prier**. Bien entendu si prier ne fait pas partie de vos principes, il existe d'autres solutions. Sacrifier une chèvre à la Déesse Athena en direction du Colisée augmente, paraît-il, les chances de voir apparaître un Pokémon chromatique au détour d'une route. Allez savoir.

Si, malgré tous nos conseils avisés, votre recherche s'avère infructueuse, **attendez un event de Nintendo**. Des fois ils offrent des chromatiques.

Voilà, vous savez tout. Il ne tient plus qu'à vous de terminer le Pokédex des shyns ! Bonne chance !!



Non, le Couaneton n'est pas shiny, il est juste tombé malade devant les performances de l'Eurovision



L'instant culturel du Couaneton

Il est temps de faire taire une rumeur persistante, selon laquelle Digimon serait « caca ». C'est faux.

Enfin c'est en partie vrai, mais pas pour les raisons que vous imaginez.

Le public, sous-informé et composé de moutons à la pensée unilatérale, a souvent considéré que la licence Digimon n'était finalement qu'un sous-Pokémon. Le Couaneton ne peut que s'indigner et prendre position face à un tel manque de culture ! On pourrait même dire que les personnes concernées ne sont qu'un ramassis d'incultes crasses !

Mais bref, ne nous égarons pas. Le présent article a pour objet de démontrer que Digimon est tout sauf un plagiat éhonté, et c'est ce que nous allons faire par le biais d'une séance de vrai/faux. Ne vous étonnez pas si nous n'évoquons pas les jeux vidéo Digimon ni les autres produits dérivés, car ici c'est la comparaison des animes qui nous intéresse avant tout.



Digimon est né après Pokémon

Vrai. Mais ce que vous omettez de dire, petits malandrins, c'est que Digimon est un descendant direct du **Tamagotchi**, qui est né quand ?... Quelques mois après Pokémon, ok. Mais n'allons pas faire de la mauvaise foi là où il ne devrait pas y en avoir. Quels esprits sordides se sont un jour dit qu'un petit appareil permettant d'élever un monstre, de le nourrir et de lui faire faire caca sous peine de le voir *mourir* avait un rapport avec un RPG permettant de collectionner des monstres pour les faire s'affronter entre eux ?

Le Digimon était en fait une variante du Tamagotchi ciblant particulièrement les garçons un peu plus âgés, donc les aspects combat et évolution y ont été intégrés, oui. Mais les combats ça a existé avant. Et les changements de forme et d'apparence... Allons au plus bateau et disons que dans ce cas tout le monde plagie *Dragon Ball*.



L'animé Digimon est du caca

Faux. En revanche, il contient de l'humour pipi-caca qui, croyez-le ou non, a été massivement censuré pour le public occidental. Cela dit, la censure n'a pas fait du bien à la licence.

Le générique de Digimon est entêtant, gamin, et y en a marre

Faux. Enfin, vrai pour les publics francophone et anglophone. Vous, vous n'êtes pas allé voir le VRAI générique de Digimon Adventure, *Butter-Fly*, celui de la saison 2, *Target*, ou encore celui de la saison 3, *The Biggest Dreamer*. Sérieusement. Même en allemand ces génériques **défoncent** le massacre musical que le reste du monde occidental a dû se farcir.

C'est globalement gamin et peu intéressant

Faux. Mais on ne peut pas vous en vouloir d'avoir des pensées aussi horribles si vous ne l'avez vu qu'en français ou anglais. La version originale a un script mille fois plus adulte et intéressant.

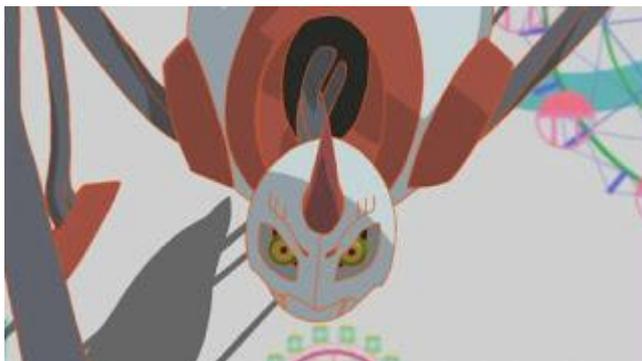


Digimon le film mérite un paragraphe pour lui seul.

Dans le monde occidental, ce film se compose en fait de l'épisode pilote (*oui oui, vous auriez dû le voir avant de commencer la série*), du film de la saison 1 et du premier film de la saison 2. Si le fameux épisode pilote n'a pas trop souffert (et encore), les deux films quant à eux ont subi de sérieuses coupures. Les dizaines de minutes disparues ont ainsi permis de supprimer **dans son intégralité** la partie du film de la saison 2 qui concernait les protagonistes de la saison 1. Mais pas d'inquiétude ! Pour compenser, on a le droit, en guise d'ouverture, à un épisode inédit d'**Angela Anaconda**, affreux donc indispensable !



Revenons un peu sur le film de la saison 1. Intitulé **Our War Game**, il vous évoquera peut-être un certain **Summer Wars** au visionnage. C'est normal : Les deux films partagent le même réalisateur, Mamoru Hosoda, et ce dernier a visiblement opté pour l'auto-recyclage.



Pour revenir à la série animée Digimon, voici un comparatif objectif avec la série animée Pokémon :

Pokémon raconte l'histoire de **Sacha du Bourg-Palette**. Protagoniste au chara-design approximatif, il part de chez lui armé de son seul courage et d'un Pikachu trop kawaii afin d'affronter de multiples dangers. Sur son chemin il rencontre des personnages qui vont parfois venir avec lui. Son but est assez simple : Défier des gens pour devenir plus fort. Chaque épisode suit à peu près le même format, avec un duo comique de méchants qui vient ajouter un peu d'action (toujours identiques), et ça dure depuis vingt ans. Sacha est toujours le héros et a toujours 10 ans au fait.

Digimon ? Ha ha ha, amateurs. Si les deux premières saisons forment un seul arc (complété par une suite diffusée actuellement), les autres saisons se déroulent toutes dans des univers **totalemtent différents**. On y suit les aventures d'enfants qui se retrouvent globalement élus pour sauver le monde digital, et bénéficient pour cela de l'aide de partenaires Digimon qui **grandissent avec eux**. Malgré un humour pipi-caca franchement assez dérangeant dans les premières saisons, le ton se veut **mature**, et la mort, si elle arrive assez rarement (*dans le monde digital les Digimon renaissent*), est, quand elle arrive, toujours **très tragique**.

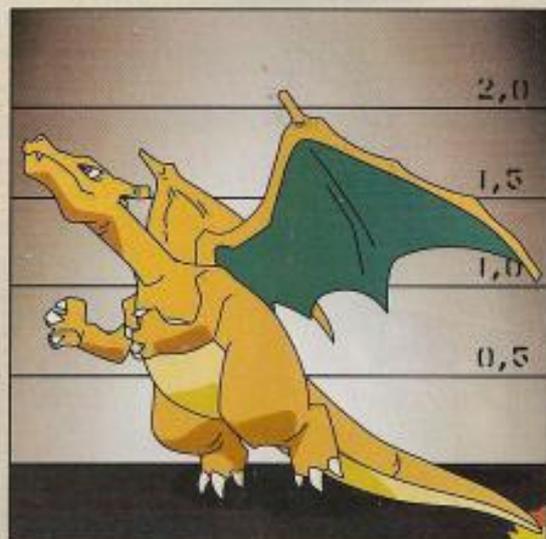
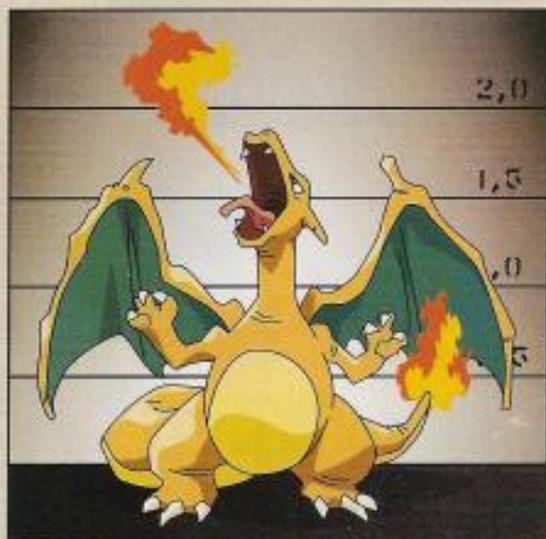
L'une et l'autre série apportent en fait leurs propres qualités ; et, plutôt qu'une opposition, il faudrait y voir au contraire une complémentarité.

En réalité, les gens qui sont persuadés que l'un a plagié l'autre font preuve d'un beau manque d'ouverture d'esprit, et nous ne les saluons pas.



WANTED*

Pokémon™ © 1995, 1996 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK, Inc.™ & ® are trademarks of Nintendo Co., Ltd. © 1996 Nintendo



NOM : DRACAUFEU
 N° : 06
 POIDS : 90,5 KG
 TAILLE : 1,7 M
 ATTAQUE : DANSE-FLAMME
 ÉLÉMENT : FEU/VOL
 SIGNE PARTICULIER : TEMPÉRAMENT EXPLOSIF

POKÉMON Attrapez-les tous!
ATTRAPEZ-LES
TOUS SUR VOTRE GAME BOY



GAME BOY™

Nintendo

TOUTES LES INFOS SUR POKÉMON AU 08 36 68 77 55 (2,23 F LA MINUTE)

www.pokemon.tm.fr

Les popotins de Cocotine

Bonjour les amis~! Je suis Cocotine, votre popoteur toujours à l'affût de nouveaux popotins, car j'adore popoter !



La vie sur Pokémon-Power ne serait pas aussi trépidante s'il n'y avait pas quelques ragots croustillants à se mettre sous le bec, vous ne trouvez pas ? J'ai donc cocote-concocté pour vous les meilleurs popotins que vous vous DEVEZ de savoir ! (sans quoi vous ne seriez réduits qu'à être de pauvres êtres insipides de toute connaissance de l'actualité la plus actuelle et ça, c'est trop la loose, mes chéris)

Une queue en forme de nageoire ???

Gobou aurait été pris en flagrant délit de se vanter plusieurs fois sur Discord de sa queue en forme de nageoire lui procurant une soi-disant puissance insoupçonnée.



Moi ? J'y crois pas. Déjà si j'avais une queue en forme de nageoire, j'irais certainement pas m'en vanter. Alors Gobou, si tu veux montrer que tu es digne d'intérêt, trouve autre chose, parce que là, t'es juste pas crédible, lol.

Kyosuke est-il parmi nous ???

Selon une source très sérieuse, une secte croyant au retour de Kyosuke lève de plus en plus le voile sur son identité, recrutant même de nouveaux membres tels que Sneasel, attiré comme étant l'attaché de presse, avocat et psychologue de l'organisation. Une théorie d'une conspiration concernant la présence de Kyosuke sur le forum a même été établie : aurait-il un compte caché depuis lequel il continue de nous stalker ? À l'unanimité, la secte soupçonne Lyndis27 d'être en réalité l'ancien webmaster de Pokémon-Power. Lyndis n'a fait aucun commentaire sur ces accusations... oh oh... Kyo, aurait-on découvert ton compte secret ?

Les quizz de Gold n'intéressent personne !

Pauvre Gold ! Un des seuls à se casser le popotin (un autre genre de popotin) pour créer des quizz de culture générale Pokémon, pour finalement n'obtenir aucun participant. Le Bureau d'Enquête d'Activité de Pokémon-Power a ouvert un dossier nommé "Pourquoi on s'en fout des quizz de Gold ?", pour lequel j'ai réussi à obtenir une entrevue (je vous dirai pas comment, mais le Ohmassacre qui y bosse est facile à soudoyer). "Non, les quizz de Gold ne sont pas nuls à chier." explique le Prof. Keunotor, président actuel de Pokémon-Power "C'est juste qu'il creuse la culture Pokémon là où les gens sont plus habitués à répondre à des questions à la con du genre "De quel type est Pikachu ?" ou encore "Quelle est la couleur des chaussettes de Régis ?". Répondre aux quizz de Gold demande donc un effort intellectuel plus intense, nécessitant notamment l'utilisation du moteur de recherche Google. Or, nous avons prouvé que 80% des membres de Pokémon-Power ignorent comment utiliser Google, tandis que 99,9% ignorent comment utiliser leur cerveau afin de se dire "Tiens, et si j'allais chercher les réponses sur Google ?". Nous pensons prochainement organiser un séminaire d'utilisation de Google afin de permettre à Gold d'avoir plus de participants à son prochain quizz." Alors perds pas espoir Gold, au pire la prochaine fois, tu organises un quizz sur les chaussettes de Régis !"

Ragots recueillis par un contributeur anonyme qui ne veut pas se faire détester par Gobou



Pendant ce temps à Kanto

Le Professeur Chen, sommité dans le monde incroyable des Pokémon, a tenu une conférence exceptionnelle à l'université de Céladopole. Le thème de cette conférence était la méga-évolution, et son absence totale des régions de Kanto et de Johto.

« *Mais ne vous inquiétez pas* », nous a assuré l'illustre et non moins motivé professeur, « *puisque'on pourra transférer ses Pokémon des versions Rouge/Bleue/Jaune vers Sun et Moon, les faire méga-évoluer ensuite ne sera plus qu'une formalité !* »

Présent sur place, un journaliste du Couaneton a posé la question qui fâche.

-Mais, professeur Chen, qu'allons-nous faire si nous souhaitons récupérer, disons, les Pokémon de nos cartouches ?

Le professeur s'est alors mis dans une colère noire et a jeté toutes sortes d'objets dans la salle de conférence. Nos collègues du *Journal des Pokémon* n'ont pas eu autant de chance que nous : L'un d'eux est hospitalisé. Il est dans un état critique, mais ses jours ne seraient pas en danger.



Nul ne pouvait prévoir que sous cette apparence sympathique se cachait en réalité un tueur sanguinaire



Médias en tout genre

Le Couaneton est un journal moderne, et sait se plier aux exigences de son jeune lectorat. Jeux vidéo, cinéma, rien n'échappe au bec acéré de l'ovipare, qui exige pour tous ses produits culturels une qualité irréprochable. Malheureusement, c'est pas gagné à tous les coups.

Lucky Luke 3DS

Ah, les jeux vidéo et la bande dessinée. C'est toute une histoire. On le sait, la première société à véritablement s'être imposée dans ce domaine, c'est Infogrames. On a même tendance à plutôt les critiquer et les détester, sans même se donner la peine de les tester.

Infogrames a fait de très bons jeux. Oui oui c'est arrivé. En particulier après avoir racheté Atari et pris leur nom.

Concernant les adaptations de bandes dessinées, le principal problème des titres Infogrames est leur difficulté. Il est vrai que le plus agréable d'entre eux, **le premier Lucky Luke sur Game Boy Color**, est principalement agréable *parce qu'il existe un code facilitant grandement l'exploration du jeu*. Il est également vrai que les pires titres de la société sont ceux qui te forcent à finir les niveaux dans la limite d'un chronomètre - A l'exception d'*Astérix et Obélix* ce n'est heureusement le cas pour aucun titre sur console portable de la société, ni pour leurs quelques jeux PlayStation.

Enfin, de toute façon, la société Infogrames n'existe plus.



On n'a pas fait mieux depuis 1998. Pleurez.

Mais ne vous inquiétez pas les amis ! D'autres sociétés prennent la relève ! Ça se passe sur 3DS, c'est affreux, et les bandes dessinées les plus anecdotiques ne sont pas parties pour échapper à un massacre en règle.

Lucky Luke & les Dalton, sur 3DS, est un jeu Kid's Mania.

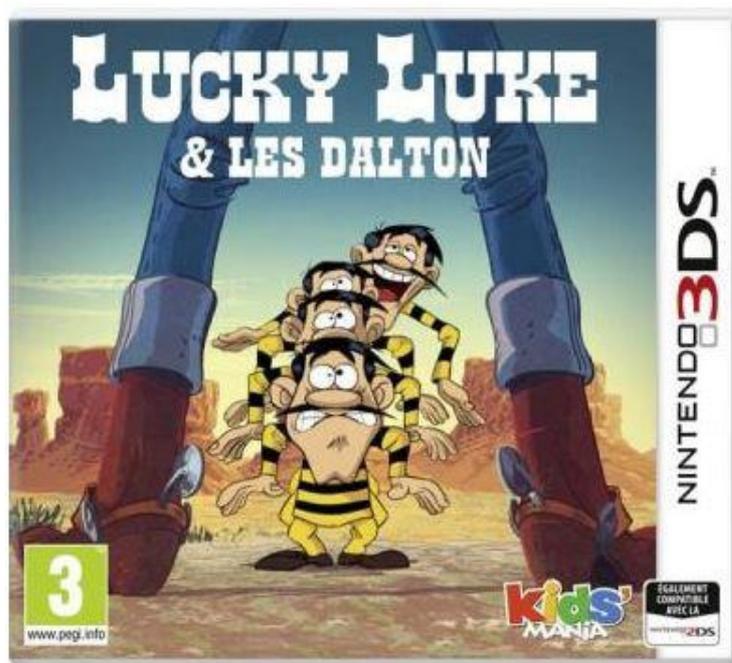


Oui, oui, Kid's Mania. Le magazine un peu mal réalisé que vous achetiez probablement si vous êtes nés au début des années 90. Le descendant direct de *Consoles Mania*, qui proposait à chaque numéro des bandes dessinées sans grand intérêt, des tests de jeux, une mascotte ridicule, le Schmurtz (et son pendant maléfique, le DiabloSchmurtz, tout un programme), de l'aide pour finir les jeux de l'époque, et bien sûr le courrier des lecteurs. Ce fameux courrier où, à chaque fois, un petit lecteur demandait, bien naïvement, si Pokémon allait sortir sur Playstation.

Le Couaneton va te répondre, petit chanceux : Non.



Actuellement, Kid's Mania est « un label ». C'est bien le même logo qui apparaissait sur le magazine, mais il est affiché sur deux adaptations de bandes dessinées, les autres étant assurées (très mal) par d'autres sociétés comme Big Ben. La première, vous l'aurez compris, c'est Lucky Luke. La seconde, c'est Yakari. Oui, Yakari existe sur 3DS, et le niveau vole probablement bien bas. Peu importe, car aujourd'hui, nous allons parler de **Lucky Luke sur 3DS**.



Vous vous en doutez, l'équipe du Couaneton ne s'est pas donnée la peine d'acheter **cette horreur**. C'est pour des jeux comme ça, pesant à peine quelques mégas, que le piratage a été inventé.



Car ce jeu est une purge, et car il est clair que les personnes qui l'ont créée ne l'ont pas fait par gaité de cœur. Esclaves d'un système, les développeurs de *Kid's Mania* produisent des titres pires encore que l'ignoble *Lanfeust* sur Nintendo DS, et le pire c'est qu'on les paye pour ça. On les paye pour imaginer des jeux soporifiques, qui peuvent se résumer en une succession de quatre ou cinq minis-jeux se répétant à l'infini, pour former un mode histoire nécessairement très court (si les minis-jeux ne vous énervent pas rapidement et ne vous amènent pas à couper la console de dépit vous aurez fini en moins d'une heure).

On pourrait pardonner si les minis-jeux étaient biens. Mais ils sont horribles. À un gameplay approximatif vient s'ajouter ce petit détail qui ne pardonne pas : La moindre erreur vous force à tout recommencer.

La musique est affreuse. N'en parlons pas davantage.



Qu'en est-il des graphismes ?

Eh bien, si le Lucky Luke d'Infogrames affichait une qualité correcte, tant dans sa version Game Boy Color que dans sa version Snes, sans parler de la version Playstation qui était un régal pour les yeux, ici tout peut se résumer à de la mauvaise compression jpg. A l'ère du numérique, alors que les jeux vidéo se veulent de plus en plus réalistes et léchés, et alors que des petits jeunes sans aucun budget réalisent de pures merveilles, proposer un contenu digne du magazine Kid's Mania (c'est le cas de le dire) est tout simplement **scandaleux**.

S'il n'y avait pas l'horrible *Train des Desperados* sur Game Boy Color (qui lui est le pire Lucky Luke d'Infogrames, sans l'ombre d'un doute), ce Lucky Luke 3DS remporterait haut la main la palme de la plus mauvaise adaptation de bande dessinée jamais réalisée. Et en parlant de palme, le Couaneton est déjà parti en donner un grand coup sur la figure des sombres sires à l'origine de cette chose horrible, qui ne marquera, vous vous en doutez, pas l'Histoire.

Vous avez le droit de vomir.

Retour - Henri Dès

Vous connaissez sans l'ombre d'un doute Henri Dès pour son travail pour les enfants. Vous ne saviez en revanche probablement pas qu'il avait un passé plus mouvementé, et avait commencé sa carrière musicale par des chansons pour adultes !

Retour est l'une de ces chansons, et probablement la plus entraînante de toutes. Notre homme l'a chantée pour l'Eurovision en 1970, ce qui a permis à son pays, la Suisse, de se classer quatrième, score tout à fait honorable s'il en est.

Dans *Retour*, le chanteur s'adresse directement à sa femme et lui explique, sans entrer dans les détails, comment il va la tromper lors de différents voyages. La chanson ne tombe cependant jamais dans le grivois, et, avec son refrain entêtant, vous restera probablement dans la tête pour longtemps !



Ratchet & Clank - Le film

Série de jeux vidéo que l'on ne présente plus, Ratchet et Clank fait l'objet d'une adaptation au cinéma. N'écouter que son courage, le Couaneton a pris une place. Quelle mauvaise idée.

Le film a plusieurs problèmes. Le premier d'entre eux, c'est son doublage en France. Si le Québec s'en sort avec une version très agréable à écouter au vu du trailer qui circule sur le net, la France quant à elle n'a pas autant de chance. **Les personnalités du net choisies uniquement sur leur nom ne parviennent pas à incarner leurs personnages**, et les rendent même **insupportables**.

S'il n'y avait que ça. Adaptation du premier jeu de la série, le film souffre de personnages clichés, de situations téléphonées, et de références permanentes à la culture Internet telle qu'on la conçoit à notre époque - Autant dire que ça va très mal vieillir.

La 3D est correcte, mais on n'atteint pas non plus des sommets. Bref, un film oubliable, et il est somme toute assez logique que dès sa sortie les salles de cinéma n'aient pas été pleines à craquer de monde, étant donnée son manque navrant de qualité.

Ajoutons que Christophe Lemoine, qui nous avait pourtant habitués à d'excellents doublages par ailleurs, nous offre là sa prestation la plus pathétique. Mélangé au manque de talent certain de gens comme Squeezie - qui n'a clairement sa place dans ce navet que pour le rendre encore plus navet - cela donne une VF pathétique à un film tout aussi pathétique, qu'aucune référence culturelle (enfin, culturelle, ça se limite surtout à la Playstation, faut pas en demander trop non plus) ne parvient à sauver.

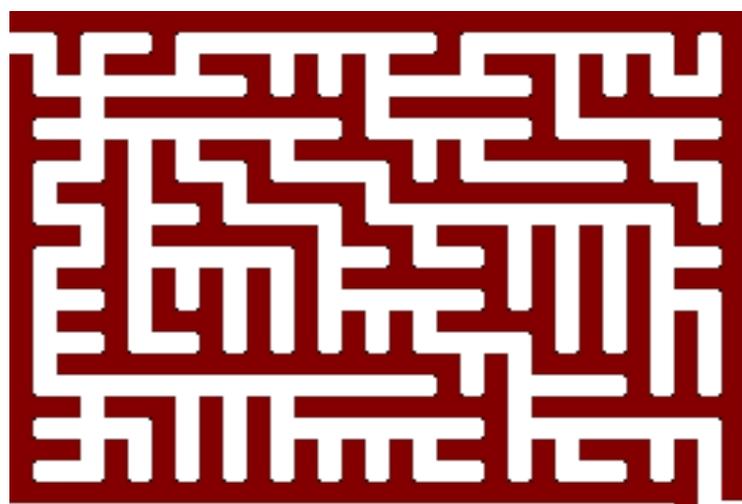
On aurait dû flairer l'embrouille en recevant une planche d'autocollants de la part de la caissière.



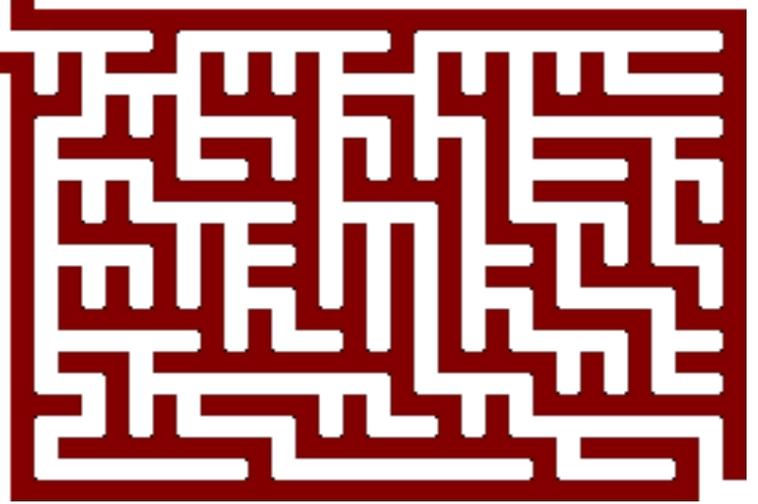
MÈNE L'ENQUÊTE AVEC PIKACHU DÉTECTIVE

Alors que Pikachu mangeait une pomme tranquillou, un méchant Pokémon lui a volé son goûter ! Sauras-tu aider la souris électrique à mener l'enquête ?

(artwork © Noyle S.)



Pour brouiller les pistes, le voleur a fui en traversant un labyrinthe ! Aide Pikachu à trouver la sortie afin de pouvoir poursuivre le mécréant !



(Ce labyrinthe a été généré avec l'aide de SmileBasic, jeu 3DS extrêmement créatif qui n'est toujours pas sorti en Europe. C'est dommage.)



Suivant une piste d'excréments, Pikachu s'est retrouvé entouré de Pokémon de type Sol, type face auquel il est vulnérable. Le chef de ces Pokémon, terrifiant Ossatueur shiny level 100, accepte de le laisser passer s'il parvient à deviner qui est ce Pokémon :



Malheureusement, Pikachu ne connaît pas ce Pokémon (dommage : c'est le suspect numéro 1) et se fait jeter dans une cave sombre et humide. Là, un vieux sage (qui est en fait un Grodoudou) lui pose l'énigme suivante :

*L'obscurité aurait eu raison de moi
Si je n'avais pas cette capacité
De fuir au moindre petit tracas
Pour pouvoir retourner pioncer
Qui suis-je ?*

Pikachu, totalement incompetent (c'est bien la peine d'être détective), rate totalement en proposant Barpeau. Dommage, car le Pokémon dont il est question dans cette énigme pourrait bien être le suspect numéro 2 !

Grodoudou, plein de pitié, décide de lui révéler un passage souterrain qui lui permettra de s'échapper.



Revenu à son cabinet, notre détective décide de se détendre en faisant une grille de mots barrés. Il ne se doutait pas que les lettres restantes lui donneraient le nom des suspects 3 et 4 ! (à toutes fins utiles, le suspect numéro 4 est celui dont le nom comporte le moins de lettres)

B	P	M	A	G	B	Y	H	L	A	T	S	Y	R	C	P
L	B	A	I	E	A	F	O	U	D	R	E	O	R	A	S
A	M	G	I	N	E	N	E	R	G	I	E	M	S	S	S
N	H	M	R	E	I	T	N	E	V	E	P	E	G	I	A
C	E	A	U	R	E	D	N	E	C	R	U	T	A	N	E
H	E	R	V	A	A	E	R	S	I	U	R	N	P	O	N
E	L	M	O	T	A	R	U	A	L	S	H	I	N	Y	R
R	E	V	L	I	S	R	C	B	C	R	E	E	P	Y	E
X	K	E	T	O	F	E	I	V	R	O	N	F	L	E	X
I	I	R	E	N	I	I	T	O	L	M	E	W	T	W	O
N	D	C	R	A	P	P	L	L	L	A	B	E	K	O	P
O	K	O	E	L	E	K	T	E	K	U	E	G	D	A	B

- | | | |
|---------|---|----------|
| Baie | Foudre | Parc |
| Badge | Génération | Pas |
| Base | Hoenn | PEGI |
| Casino | Magby | Pierre |
| Clic | Magmar | PokéBall |
| Creepy | Mewtwo | Red |
| Crystal | Minidraco | Riolu |
| Eau | Morsure | Ronflex |
| Elekid | Natu | Shiny |
| Elektek | Ocre (<i>Oui, pas de rapport avec Pokémon, tu vas faire quoi ?</i>) | Silver |
| Eoko | Onix | Surf |
| Enigma | ORAS | Tic |
| Energie | | Vol |
| Event | | Voltère |
| Feinte | | Xerneas |



Nestlé.

8 VITAMINES
FER ET CALCAIUM

KIKIZ

CÉRÉALES SOUFFLÉES AU MAIS ET PORÉES AU MIEL

ÇA C'EST
CROUSTILLANT



375g e

Notre Pikachu détective a donc quatre suspects pour son crime - principalement grâce à vous, sinon il serait toujours coincé au début du labyrinthe. Ces quatre suspects étaient effectivement tous au parc où Pikachu dégustait mollement sa pomme le jour du crime, ainsi il est clair que l'un de ces quatre individus est le coupable !

Malheureusement, ils ont tous un alibi.

Suspect numéro 1 : « Au moment du crime, je nageais joyeusement dans la rivière du parc, donc je ne vois vraiment pas comment j'aurais pu être responsable. »

Suspect numéro 2 : « L'heure du crime c'était 13 heures non ? Je suis sorti du parc à 12h55 pour acheter un sandwich aux frères Kecleon. »

Suspect numéro 3 : « Je combattais un puissant Donphan, mais sachez bien que je lui ai mis sa raclée ! »

Suspect numéro 4 : « Moi ? Je nageais avec numéro 1. »

L'un des alibis n'est pas cohérent avec le type du suspect.

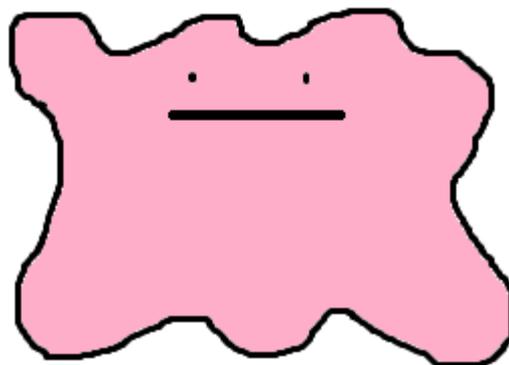
Pikachu va-t-il trouver le coupable ?

Vous pouvez l'aider ! La première personne qui sera capable de trouver la réponse et de l'envoyer à la rédaction (mp sur Pokémon Power ou sur Discord) remportera le légendaire chromatique légit de son choix dans la limite des stocks disponibles ! (Stock indiqués sur le topic Boutique de Pokémon Power)

MEGA GIGA CONCOURS DE LA MORT TROP BIEN

Tu sais dessiner ? Non ? Très bien, car aucun talent n'est requis pour savoir dessiner Métamorph.

Dessine Métamorph et envoie-le à la rédaction (mp sur Pokémon Power ou Discord, enfin t'as compris je crois), et tu seras peut-être sélectionné pour gagner un prix trop bien ! Alors qu'est-ce que t'attends !!

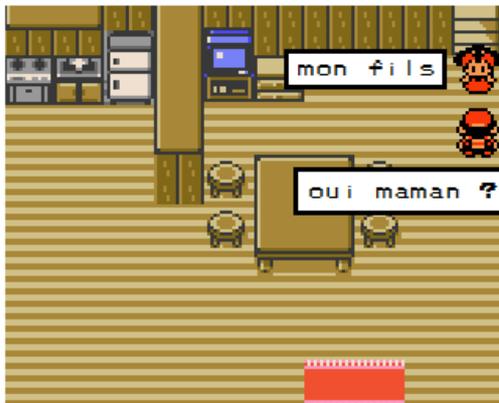


« Pitié, achevez-moi »



Johto's warriors

Votre trépidant feuilleton



A SUIVRE.



Le courrier des lecteurs

*Cher Couaneton,
Mes parents m'ont offert une PS4. Est-ce que vous pouvez me dire si Pokémon sortira sur Playstation ? Merci d'avance.
Dylan O., Charente-Maritime*

*Cher Dylan,
Non.*

Cordialement, le Couaneton.

*Bonjour,
Veuillez trouver ci-joint votre redressement judiciaire.
Dans l'attente d'un paiement rapide, veuillez agréer nos salutations distinguées,
Le fisc*

Vous pouvez répéter ? Nous n'avons pas compris la question.

*Cher Couaneton,
Pouvez-vous m'expliquer par quelle sordide boucle temporelle impossible vous pouvez recevoir du courrier dès votre premier numéro ? Merci d'avance,
Un lecteur médusé*

*Cher lecteur médusé,
C'est pourtant fort simple ! C'est grâce à la magie de l'amitié, et aussi parce qu'on a des poils au menton, nous.
Bonne journée.*

*Kikoo,
ct pr savoir si vou pouvié fèr une interview 2 maitre gims cimer
Lola T., Alsace*

*Bonjour,
Notre publication ne traite pas de Maître Gims,
Cordialement*

*Bonjour,
J'ai faim
Pouvez-vous m'indiquer une bonne épicerie ?
Thaddeus L., Reims*

*Bonjour,
L'Épicerie Au Bon Manger
7 Rue Courmeaux, 51100 Reims
Bien amicalement*

*Bien le bonjour,
Membre du club de littérature et de langues étrangères, je me demandais si vous pouviez envisager la création d'une rubrique dédiée à l'apprentissage d'une langue qui me fascine, le néerlandais ? Cordialement,
David R., Montreux-Vieux*

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH !!

*Bonjour,
Ayant eu l'opportunité de visiter votre rédaction pendant une sortie de classe, je voulais savoir pourquoi les conditions de travail semblaient si déplorables ?
Merci d'avance
Carine D., Luxembourg*

*Bonjour,
Vous avez sûrement vu nos stagiaires. Ne vous inquiétez pas, nous leur donnons régulièrement du pain sec pour assurer leur survie.
Bonne journée et bien amicalement,
Le Couaneton*

Si toi aussi tu veux envoyer un courrier au Couaneton, n'hésite pas ! Envoie un message à la rédaction, soit sur Pokémon Power, soit via Discord, et peut-être qu'on te répondra dès le prochain numéro !



L'horoscope des BG

Dédenne : Faites attention aux chutes, les peaux de banane seront fréquentes cette semaine.

Ecremeuh : Vous vous en sortez vachement bien en stratégie, continuez comme ça !

Flamiaou : Prenez le temps de discuter avec vos proches si vous les sentez éloignés, et ne vous enflammez pas s'ils vous font remarquer que vous sentez des pieds, ils vous le disent pour votre bien !

Sapereau : La tentation de checker les news sur Soleil et Lune sera grande, mais ne négligez pas votre travail pour autant !

Hyporoi : Vous serez particulièrement irritable cette semaine, faites attention à ne pas blesser inutilement votre entourage avec votre mauvais caractère !

Majaspic : Une semaine remplie de surprises en perspective, peut-être la venue d'une lettre ou d'un e-mail qui devrait vous égayer pour les jours à venir !

Ponyta : Des soucis avec l'être aimé ? Dites-lui honnêtement ce que vous ressentez, votre silence peut parfois faire des anxieux !

Wattouat : Sortez un peu de votre grotte, votre flemmardise finira par vous causer des crampes dans les pattes !

Simiabraz : Après des déboires tumultueux, vous pourrez enfin prendre un peu de repos ! Enfin... jusqu'à la semaine prochaine...

Ho-Oh : Débarrassez-vous de vos pensées toxiques, un peu de méditation ne pourrait pas vous faire de mal !

Mastouffe : Une heureuse rencontre professionnelle en perspective, continuez de multiplier vos contacts !

Groret : La shasse est au beau fixe pour vous, ami Groret ! Il est temps de farmer votre méthode de shasse favorite !

On peut savoir pourquoi y a pas d'horoscope pour les Couaneton ?



c'est raciste un peu

et c'est du favoritisme



Et voilà, le Couaneton, c'est déjà fini pour ce numéro 1. La conception de ce numéro a demandé des sacrifices inhumains à la Déesse Bastet, mais heureusement elle a pu se faire sans encombre.

Dans le prochain numéro vous ne verrez pas :

- Junichi Masuda à poil
- Une nouvelle interview de Sneasel
- La météo
- Les résultats des courses de chevaux (avec Omar Sharif et Tiercé Magazine)
- Le programme télévisé (ce qui est normal, puisque tout est sur Youtube de nos jours)
- Le respect
- Zorro
- Batman
- Yves Montand
- Les Beatles
- Blanche-Neige et les 7 Nains
- Des images exclusives de Pokémon Sun & Moon
- La vérité sur Gobou
- Le numéro de téléphone de la rédaction
- Un jeu concours permettant de remporter un jeu 3DS gratuit (et puis quoi encore, on ne peut même pas se payer une machine à café à la rédac)
- Tout sur l'E3 en avant-première
- Des infos sur le prochain De Funès
- Junichi Masuda habillé

Par contre vous verrez :

Quelque chose, vraisemblablement. Voilà.

Magazine entièrement réalisé par GoldNoway, destiné à la publication uniquement pour le forum Pokémon Power (<http://pokemon-power.frbb.com>). Toute copie ou contrefaçon du présent contenu est un délit passible de mort.

Logo © Arc-Arceus 2013

